

Lundi 18 avril 022  
5<sup>h</sup>15 - 5<sup>h</sup>40

1

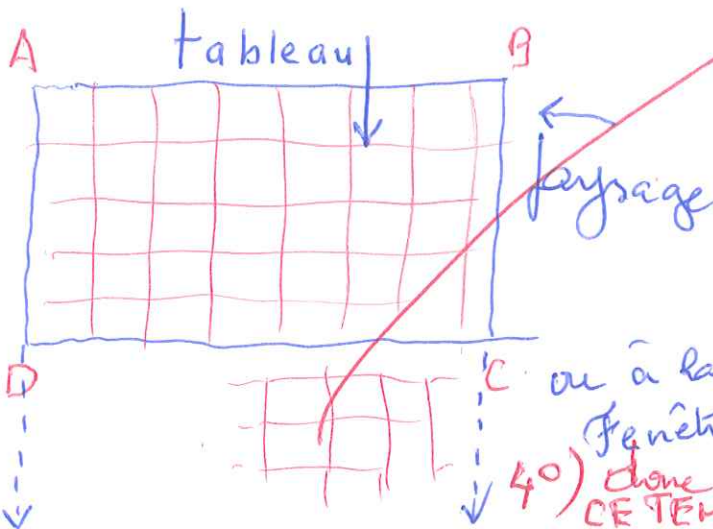
a.

Reval St Omer  
magnifique concert inoubliable ...

→ Qu'est-ce qui remplace  
le AVANT / APRES  
de la musique ...  
en →  
Peinture ...

le début LE MATIN  
L'éveil ...

Je remarque ce problème  
où j'en suis ...

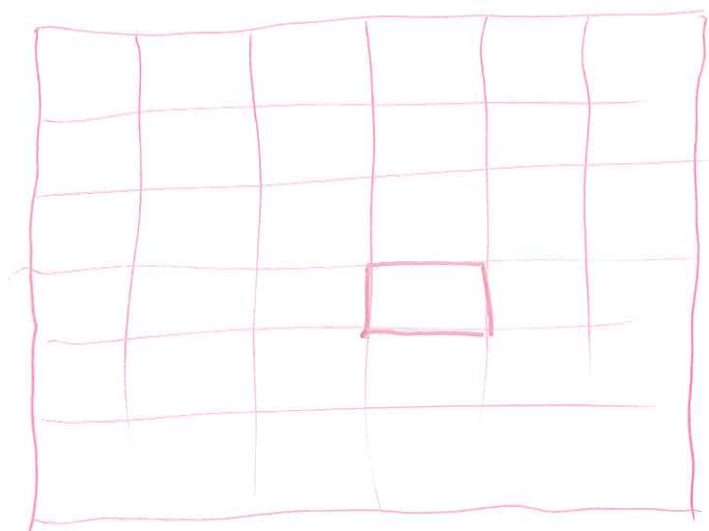


1°) Ça SE SUIS  
comme ça ne DISPOSE !  
à ! ☆

2°) le déroulement ABCD  
de la surface alors musica-  
lisée

3°) JE NE SAIS PAS ap-  
pliquer le CHRONO-  
MÈTRE de la Vie dans ça !

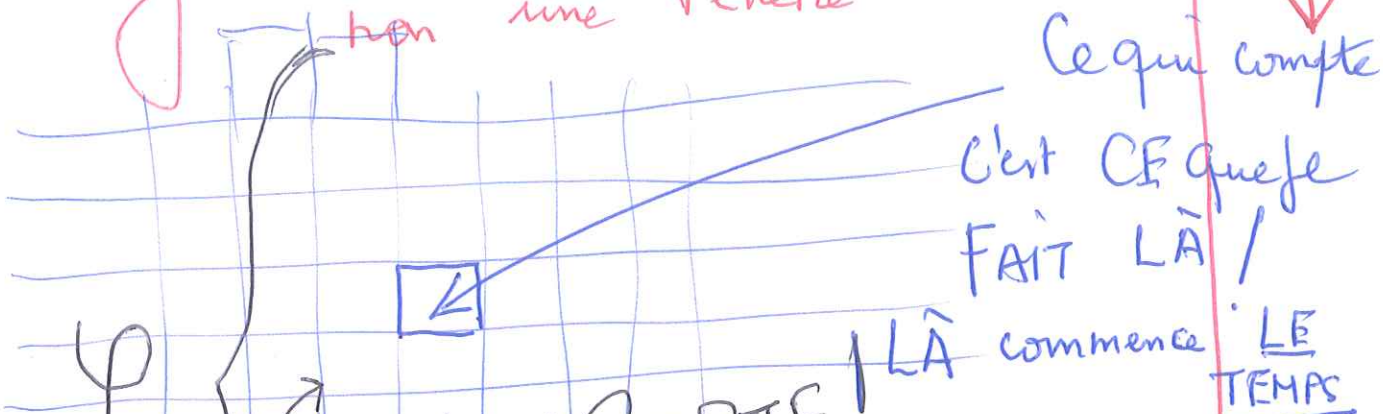
4°) donc je NE PEUX que Reval  
CE TEMPS. \* J'EN SUIS LA.



Il faut que CET instant  
si c'est là que je fais ça...  
soit aussi magnifique  
que ce moment du 18/4  
à 5h15



Yes! ça m'ouvre une Porte  
non une Fenêtre



$\Psi$

IMPORTE!

= mon Temps  
LE TEMPS conscientisé!

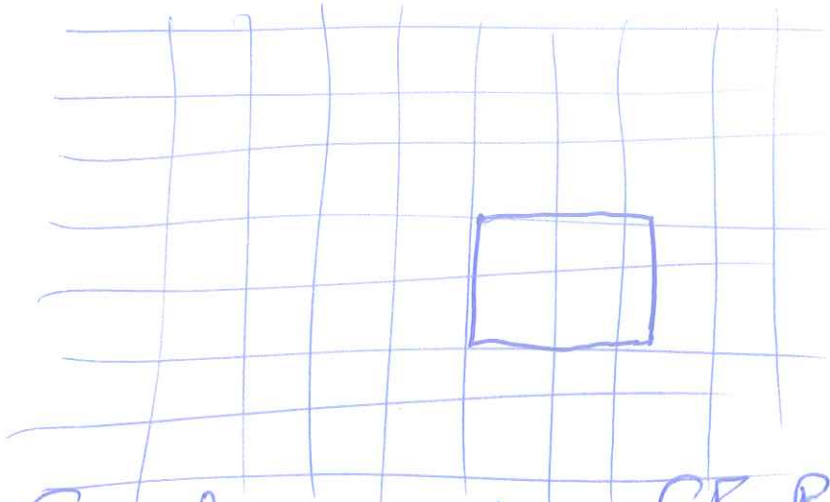
la déflagration de Malher

le ASSEZ!

de Beethoven; c'est le temps cosmique...

Cela, on ne sait pas ce que c'est quand cela a commencé quand ça finira...

donc la suite est intéressante  
à créer.....



Il faut montrer CE PHÉNOMÈNE  
dans lequel  
apparaît

... ce temps ...  
< son temps ... >

et qu'on n'y crée pas un AV ni un AP  
ou temps Surface

< mais qu'on le révèle >

C'est donc 1 approche du temps

de ce qu'est le temps

philosophiquement!

Il a toujours 1 SENS  
mais le chronologique ou VÉCU dedans  
n'est plus essentiel! c'est le C'EST! et le C'est dit

: C'est là  
le LĀ

alors apparaît

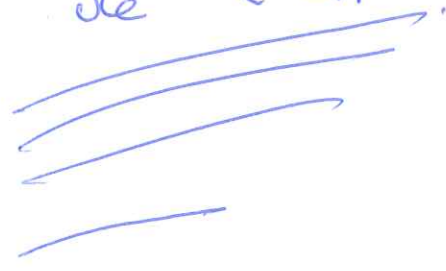
dans ce temps  
révélé le LĀ!

qui a 1 SENS : « C'EST ! »  
... C'est éternel...

donc le temps

non la VIE dans le temps

devient le lieu  
de c'est !



FIN

Curieux, des éternités  
se trouvant dans 1 temps ! ?

à résoudre

ça serait des lons

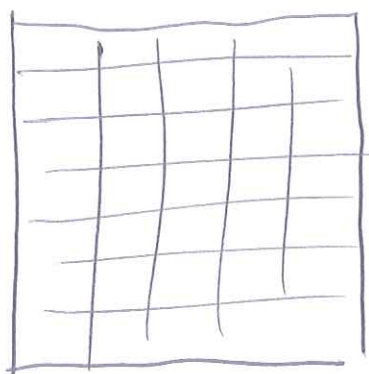
UNE "CONSTRUCTION"

de "c'est" ?

à laquelle on aurait à faire

d'1 image!

retour à l'espace!



le temps en fait serait

1 image!

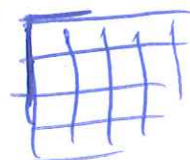
C'est donc après le Vécu dans l'EMMS une question de poser les choses par terre

être dans un espace

et dans le recul

NE PAS LAISSER le temps ne serait intéressant que lorsqu'il est dans le RECU! l'espace! RECOUVRIE EFFACER donc

donc à étudier dans LE SENS du déroulement



et quand je pose sur  
terre JE CREE

je pose là A gauche  
là à droite

Dans le sens  
relatif de l'É alors  
des choses  
"successives" alors

donc je crée leur TEMPS

ou je révèle le temps E de cette façon!  
LE TEMPS

LE temps,  
le temps révélé,

est en fait 1 temps que  
JE CREE , .. COMPOSE - - -

le C'EST L'OEUVRE  
définitif. entier. complet. C'est...

.....  
... bien

7

FAIRE Un tableau .....

J'avais fait le bon chemin  
en 2020.

pour sortir du Pf de  
la représentation de la  
Chronologie du vécu dans  
... LMS ...

enfin... à mon niveau,  
... avec mon phénotype ...